

1. Содержание профессионального модуля

1.1. Учебный план

| Коды трудовых функций | Наименование разделов профессионального модуля | Всего часов |
|------------------------------|---|--------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| A/04.4 | Раздел 1. Выполнение окрашивания волос | 40 |
| A/04.4 | Дифференцированный зачет | 2 |
| | Всего | 42 |

1.2 Тематический план и содержание профессионального модуля «Выполнение окрашивания волос»

| № п/п | Наименование разделов, тем и содержание учебного материала | Объем часов |
|--|---|-------------|
| | РАЗДЕЛ 1 . ВЫПОЛНЕНИЕ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС | 42 |
| Тема 1.1. Инструменты и приспособления. Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов | | |
| 1 | <p>Парикмахерские инструменты: их виды, назначение, устройство, приемы работы, уход за инструментом и его хранение.</p> <p>Парикмахерские приспособления: их виды, назначение, использование.</p> <p>Парикмахерское белье: виды, назначение, правила хранения.</p> <p>Соблюдение правил техники безопасности.</p> <p>Подготовительные работы по обслуживанию посетителей: подготовка рабочего места, инструмента, приспособлений, материалов, аппаратуры, парикмахерского белья.</p> <p>Дезинфекция инструмента.</p> <p>Виды заключительных работ при выполнении окрашивания волос.</p> | 2 |
| Тема 1.2. Технологический процесс окрашивания волос. Характеристика красителей. | | |
| 2 | <p>Цвет и его восприятие.</p> <p>Первичные и вторичные цвета, цветовой круг (хроматический).</p> <p>Цветовое обозначение в палитре.</p> <p>Определение понятия «уровень глубины тона».</p> | 2 |
| 3 | <p>Технологический процесс окрашивания волос.</p> <p>Характеристика красителей.</p> <p>Техники нанесения красителей.</p> <p>Диагностика волос перед окрашиванием.</p> | 2 |
| Тема 1.3. Окрашивание волос красителями I группы. | | |
| 4 | <p>Виды красителей I группы и их характеристика.</p> <p>Правила приготовления красящего состава для обесцвечивания и блондирования волос (выбор оксида, допустимые пропорции смешивания, максимальное время выдержки красителя).</p> <p>Определение понятий «осветление и обесцвечивание» волос.</p> | 2 |

| | | |
|---|--|---|
| 5 | Химическое воздействие на волосы красителей I группы. Первичное окрашивание I группой красителей. Вторичное окрашивание I группой красителей. Дополнительные косметические средства при окрашивании волос. Ошибки при осветлении и обесцвечивании волос. Рекомендации по уходу за осветленными и обесцвеченными волосами. | 2 |
| Тема 1.4. Окрашивание волос красителями II группы. | | |
| 6 | Состав и основные характеристики красителей II группы. Правила приготовления красящего состава для волос (выбор оксида, допустимые пропорции смешивания, допустимое время выдержки красителя). | 2 |
| 7 | Первичное окрашивание (в светлые тона; в тёмные тона). Вторичное окрашивание (в светлые тона; в тёмные тона). | 2 |
| 8 | Окрашивание седых волос. | 2 |
| 9 | Окрашивание специальным блондином. | 2 |
| 10 | Корректоры (mixтона). | 2 |
| 11 | Фон осветления. Правила нейтрализации и усиления цвета при работе с красителем. | 2 |
| 12 | Решение колористических задач. | 6 |
| 13 | Технология выполнения препигментации волос. | 2 |
| 14 | Технология выполнения декапирования (снятие косметического цвета) волос кислотной смывкой. | 2 |
| 15 | Технология выполнения декапирования (снятие косметического цвета) волос обесцвечивающей смывкой. | 2 |
| 16 | Возможные ошибки при работе красителем II группы. Основные правила колористики. Дополнительные средства, используемые при окрашивании волос. | 2 |
| 17 | Полуперманентные красители. Правила приготовления красящего состава для волос (выбор оксида, допустимые пропорции смешивания, допустимое время выдержки красителя). Спектр применения красителя. Технология пастельного тонирования волос. Окрашивание волос красителями III группы. | 2 |
| Тема 1.7. Современные методы окрашивания волос. | | |
| 18 | Современные требования, предъявляемые к окрашиванию волос. Характеристика современных способов окрашивания волос. | 2 |

| | | |
|----|--|-----------|
| | Методы выполнения комбинированного, частичного, контрастного окрашивания волос. Мелирование и его виды (с использованием фольги, шапочки, расчески). Колорирование. Балаяж. Особенности нанесения красителя на волосы. Время выдержки. | |
| 19 | Дифференцированный зачёт в форме тестирования | 2 |
| | Итого | 42 |